

**REGULAMIN
POWIATOWEGO PRZEGLĄDU KOŁĘD I PASTORAŁEK
WYRZYSK 2021**

ORGANIZATOR:

Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury w Wyrzysku

WSPÓŁORGANIZATOR:

Starostwo Powiatowe w Pile

PATRONAT:

Burmistrz Wyrzyska Bogusława Jagodzińska

I CEL ORGANIZACJI PRZEGLĄDU:

- Popularyzacja wśród społeczeństwa twórczości muzycznej o tematyce bożonarodzeniowej,
- Podtrzymywanie tradycji śpiewu kołęd i pastorałek oraz przekazywania jej następnym pokoleniom,
- Prezentacja i rozwijanie talentów wokalnych wśród dzieci i młodzieży,
- Pobudzenie twórczych zainteresowań młodego pokolenia,
- Przegląd ma charakter konkursowy,
- Przegląd jest przeznaczony dla dzieci i młodzieży ze szkół podstawowych i szkół ponadpodstawowych z terenu Powiatu Pilskiego.

II CZAS I MIEJSCE:

4 grudnia 2021 r. w sali widowiskowej przy Szkole Podstawowej w Wyrzysku przy ul. Parkowej 8.

III POSTANOWIENIE OGÓLNE:

- Organizatorem Powiatowego Przeglądu Kołęd i Pastorałek jest Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury w Wyrzysku zwany w dalszej części regulaminu Organizatorem,
- W przeglądzie udział biorą reprezentacje poszczególnych gmin i szkół średnich z terenu Powiatu Pilskiego,
- Każda gmina może zgłosić tylko jednego wykonawcę oraz jeden zespół reprezentujący daną gminę w kategoriach: A, C,
- Każda szkoła średnia z terenu powiatu może zgłosić tylko jednego wykonawcę oraz jeden zespół reprezentujący daną jednostkę edukacyjną w kategorii: B, D,
- Zgłoszone zespoły nie mogą liczyć więcej niż 5 osób,
- Zgłoszonemu uczestnikowi/zespołowi może akompaniować tylko jeden opiekun/nauczyciel.

IV ZASADY UCZESTNICTWA:

Uczestnicy przeglądu będą oceniani z podziałem na następujące kategorie:

- A SOLIŚCI - SZKOŁA PODSTAWOWA:**
KLASY I-III
KLASY IV-VI
KLASY VII-VIII
- B SOLIŚCI - SZKOŁA PONADPODSTAWOWA**
- C ZESPOŁY WOKALNE - SZKOŁA PODSTAWOWA**
- D ZESPOŁY WOKALNE – SZKOŁA PONADPODSTAWOWA**

V WYMAGANIA DOTYCZĄCE PRZEZENTOWANYCH UTWORÓW I SPOSOBU ICH WYKONANIA:

1. Każdy z wykonawców przygotowuje jeden utwór nawiązujący do tematyki bożonarodzeniowej (np. kolęda, pastorałka).
2. Przez kolędę należy rozumieć utwór religijny o tematyce bożonarodzeniowej.
3. Przez pastorałkę należy rozumieć utwór o tematyce bożonarodzeniowej poszerzony o warstwę ludową.
4. Prezentacja powinna być w języku polskim.
5. Długość prezentacji solisty/zespołu: do 5 minut.

VI WARUNKI UCZESTNICTWA I ZGŁOSZENIA:

1. Warunkiem uczestnictwa jest zgłoszenie wykonawcy/ów przez Gminę bądź gminną instytucję kultury (przeprowadzający gminny etap eliminacji) na formularzu zgłoszeniowym stanowiącym załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu w terminie do dnia **26.11.2021 r.**
2. Zgłoszeń należy dokonywać poprzez przesłanie formularza na adres: **Miejko-Gminny Ośrodek Kultury, ul. Kościuszki 15, 89-300 Wyrzysk** bądź przesłanie go drogą elektroniczną na adres: **muzyka@mgokwyrzysk.pl.**
3. O przyjęciu zgłoszenia decyduje data wpływu formularza zgłoszeniowego do Organizatora.
4. Zgłoszenia, które wpłyną do Organizatora po terminie nie będą przyjmowane.
5. W przypadku niepoprawnego wypełnienia formularza Organizator zastrzega sobie prawo do kontaktu ze zgłaszającym w celu ustalenia niezbędnych danych.
6. Zgłoszenia niespełniające wymagań punktu V Regulaminu będą odrzucone.
O niezakwalifikowaniu do udziału w Przeglądzie Organizator zawiadamia Instytucję zgłaszającą przesyłając informację na adres poczty elektronicznej Uczestnika wskazany w Formularzu konkursowym.
7. Udział w przeglądzie jest bezpłatny oraz dobrowolny.
8. Uczestnik przystępując do Przeglądu poprzez wypełnienie Karty Zgłoszeniowej akceptuje postanowienia niniejszego Regulaminu.
9. Korespondencja dotycząca Przeglądu będzie kierowana na adres poczty elektronicznej, wskazany w formularzu zgłoszeniowym. Uczestnik/instytucja zgłaszająca wyraża zgodę na doręczanie korespondencji w formie elektronicznej, na zasadach wskazanych w niniejszym Regulaminie.
10. Dane osobowe podane przez osoby fizyczne (uczestników, opiekunów) w zakresie: imię i nazwisko, adres poczty elektronicznej, telefon kontaktowy oraz adres e-mail, będą

przetwarzane przez Organizatora w celach związanych z Przeglądem. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak jest niezbędne do wzięcia udziału w Przeglądzie oraz wydania nagród i dyplomów.

11. Zgłoszenie do Konkursu dokonane przez instytucję zgłaszającą może być wycofane przez niego w każdej chwili.

12. Jeżeli uczestnik Konkursu nie ukończył 18 lat do zgłoszenia dołączyć należy pisemną zgodę rodziców/opiekunów prawnych na udział w konkursie, przeniesienie praw autorskich oraz upublicznienie wizerunku dziecka. Wzór zgody stanowi załącznik nr 2 do niniejszego regulaminu.

13. Kopie pisemnych zgód rodziców/opiekunów uczestników Przeglądu, którzy nie ukończyli 18 lat (załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu) zobowiązany jest dostarczyć Organizatorowi instytucja zgłaszająca razem z formularzem zgłoszeniowym.

14. Organizator zastrzega sobie prawo do wykorzystania nagrań konkursowych, wizerunku wykonawców, opiekunów, ich imienia i nazwiska w Internecie, radiu, telewizji, prasie i innych środkach masowego przekazu.

15. Sprawy nie ujęte w regulaminie oraz sporne decyzje rozstrzyga ostatecznie Organizator.

W przypadku pytań prosimy o kontakt telefoniczny pod nr tel. **695348661** bądź mailowy **muzyka@mgokwyrzysk.pl**.

VII JURY:

1. Wykonawcy będą oceniani przez 5-osobowe Jury wyznaczone przez Organizatora.
2. W skład Jury nie mogą wchodzić: opiekunowie przygotowujący wykonawców do przeglądu, dyrektorzy i pracownicy szkół z terenu powiatu pilskiego, których reprezentanci biorą udział w Przeglądzie.
3. Organizator wyznacza Przewodniczącego Jury, który kieruje jego pracami.
4. Końcowe obrady Jury będą toczyć się przy drzwiach zamkniętych.
5. Wszelkie werdykty ogłoszone przez Jury są ostateczne i nie podlegają odwołaniu.

VIII KRYTERIA OCENY UCZESTNIKÓW:

- Walory głosowe,
- Dobór repertuaru odpowiedni do wieku i możliwości wokalnych uczestników,
- Interpretacja utworu i dykcja,
- Poziom trudności wykonywanego utworu,
- Ogólny wyraz artystyczny,
- Aranżacja.

W każdej kategorii Jury przyznaje punkty w zakresie 0-10,

- Każdy z członków Jury ocenia uczestników na dostarczonej przez Organizatora karcie oceny uczestnika,
- Na ocenę końcową każdego uczestnika składa się suma punktów przyznanych przez każdego członka Jury,
- Z przeprowadzonej oceny wykonawców Jury sporządza protokół, na podstawie którego wyłania laureatów w poszczególnych kategoriach,
- W przypadku uzyskania takiej samej liczby punktów, która decydowałaby o zajęciu I, II, III miejsca przez dwóch lub większą liczbę uczestników Przeglądu, decyzja dotycząca wyłonienia laureata należy do Przewodniczącego Jury.

IX NAGRODY

1. Powołana przez Organizatora komisja przyznaje: I, II, III miejsce oraz wyróżnienia w każdej kategorii.
2. Laureaci miejsc I, II, III otrzymują dyplomy oraz nagrody rzeczowe ufundowane przez Organizatora.
3. Pozostali wykonawcy otrzymują dyplomy oraz upominki ufundowane przez Organizatora.
4. Jury ma również prawo przyznania wyróżnień w formie dyplomów.

X POSTANOWIENIA KOŃCOWE

- Transport uczestników na przegląd zapewnia instytucja zgłaszająca/opiekun uczestników we własnym zakresie,
- Koszty ewentualnego ubezpieczenia uczestników pokrywa instytucja zgłaszająca we własnym zakresie,
- Niepełnoletni uczestnicy przeglądu od momentu rozpoczęcia do zakończenia pozostają pod opieką opiekuna zgłoszonego w karcie zgłoszeniowej,
- Organizator zapewnia uczestnikom niezbędne nagłośnienie,
- Instrumenty niezbędne do wykonania utworu uczestnicy zapewniają we własnym zakresie,
- Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany postanowień Regulaminu i zasad kwalifikacji,
- Wszelkie spory wynikające z zastosowania Regulaminu bądź powstałe na tle interpretacji postanowień rozstrzyga Jury w porozumieniu z Organizatorem,
- Regulamin i karta zgłoszeniowa dostępne są pod adresem www.mgokwyrzysk.pl,
- W przypadku nałożenia obostrzeń wynikających z panującej pandemii przewiduje się przeprowadzenie przeglądu w wersji elektronicznej. Zgłoszeni uczestnicy zostaną poinformowani o zmianach w organizacji Przeglądu,
- Informacji dotyczących organizacji przeglądu oraz postanowień Regulaminu udziela pracownik M-GOK Danuta Błażejczak.